



# LA NUIT DES AUTOMATES ANTHROPOMORPHES

*Un très court scénario pour Exil.*



## ΣΥΝΟΨΗ

Ce scénario est volontairement très court et simpliste. Court parce qu'il ne mérite pas plus. Simple parce que ce qui est simple est parfois beaucoup plus terrifiant qu'une intrigue tarabiscotée au dixième degré.

Ce scénario va plonger les personnages au cœur de ce fait divers cauchemardesque ! Ils feront partie des invités de cette réception qui va se terminer dans un véritable bain de sang.

Vont-ils pouvoir l'empêcher, ou vont-ils se résigner à enquêter pour découvrir ce qui a entraîné ce désastre ?



## On peut lire dans l'Indépendant Exiléen :

Une réception se transforme en un improbable carnage : tous les automates du célèbre corpolitain Justin Fendrelion ont été pris d'un DCS (Dysfonctionnement Comportemental Sévère) : ils ont dévoré tous les membres de l'assistance, soit au total soixante personnes, dont monsieur Fendrelion.

Un mystère supplémentaire : tous les accès au bâtiment ont été bloqués de l'extérieur. SURETE enquête sur l'éventualité de plus en plus évidente d'un acte de malveillance.

Buisse Gaillandre.



## L'INTRIGUE

Elle peut se résumer ainsi : « La vengeance aveugle d'un petit fabricant d'automates mis sur la paille par un corpolitain sans scrupules ».

Justin Fendrelion est un corpolitain à la réussite éclatante, il a réussi récemment un coup de maître : il a réussi à mécaniser un élément d'une chaîne de montage, qui peut être accompli par un automate tout ce qu'il y a de simple et peu coûteux, réduisant les coûts et les délais. Il faut dire que les automates sont une passion de Justin. Il en possède une trentaine, même s'il n'y connaît fichtrement rien.

Il a en fait volé cette idée à un petit fabricant d'automates, Gédron Torpélois, puis pour éviter de devoir lui rendre des comptes, il l'a mis sur la paille grâce à ses relations dans le monde des affaires, et lui a fait retirer sa citoyenneté (de manière illégale, certes).

N'étant pas dupe, et sachant que Fendrelion lui avait volé sa création (il a lu les journaux), il a entrepris de mettre au point sa vengeance, aucun fonctionnaire ne souhaitant s'intéresser à un non-citoyen.

Il a réussi à se faire embaucher comme technicien de maintenance pour androïdes, dans la société qui se charge de ceux de Fendrelion. Celui-ci organise une réception pour fêter sa promotion au sein de la Corpole... Gédron en a profité pour modifier la programmation des trente automates domestiques de Fendrelion : il en a fait des tueurs qui arracheront la chair des invités avec leurs dents et leurs mâchoires... Et comme elles ne tranchent pas, elles n'en font que plus mal !

Au signal donné par le toast, les automates condamneront les issues. Gédron les bouclera lui-même de l'extérieur. Une fois que les issues seront condamnées, la boucherie commencera (Les invités de Fendrelion ne sont pas des foudres de guerre non plus).

Dénouer les fils de ce drame ne sera pas bien difficile a posteriori, mais trop tard, le mal sera déjà fait...

## LES LIEUX DU DRAME

Tout le cœur de ce scénario sera de survivre à la boucherie cannibale des automates. Ceux-ci ne craindront pas d'être détruits, et chercheront aveuglément à attraper le premier humain qui passe pour le mordre jusqu'à la mort... Autre détail, ils ahanent sans fin : « Voleur ! Voleur ! ». Fendrelion sera l'une des cibles prioritaires des automates, donc l'une des premières victimes.

La réception va se dérouler dans les nouveaux appartements de Fendrelion, une vingtaine de pièces, dont la moitié est encore en travaux. Des ustensiles traînent un peu partout dans ces pièces. Une grande salle de réception sera le théâtre de la boucherie. A vous de faire cavalier les personnages, poursuivis par des automates qui en veulent à leurs parties charnues, de multiplier les scènes où ils sont poursuivis, où ils se terrent. La majorité des invités sera tuée en à peine ¼ d'heure. Après, les automates seront entièrement à leur disposition...

### Mots d'ordre :

Court, Brutal et Gore.

## EN CONCLUSION

Voilà, en espérant que vos personnages survivent, ils pourront retrouver la trace de Gédron dans les bas-fonds d'Exil, après s'être renseignés auprès du fabricant qui a fait la maintenance des automates... En tout cas, les plans pour les robots de chaîne de montage ont été détruits dans le drame, les ouvriers exiléens conserveront leurs emplois un peu plus longtemps...



## LES SUGGESTIONS DE CROISEURHAWK

*Des conseils avisés pour rendre ce scénario un peu plus consistant, à vous de voir...*

Le scénario est sympa par son ambiance contrastant. En particulier si le Narrateur introduit les personnages à la réception en leur faisant croire qu'il s'agit d'un scénario d'intrigue corpolitaine tournant autour d'un vol (ils y vont pour glaner des renseignements auprès d'un mystérieux contact, ou pour démasquer un traître cessé profiter de la fête

pour faire passer des informations sensibles à une corpole concurrente) et que brutalement, au point culminant de l'intrigue, le carnage ait lieu ; d'où le tiraillement entre le fait de devoir continuer l'intrigue et le fait de vouloir survivre à cet événement bien gore.

Il faudra les amener à penser que le carnage fait partie de l'intrigue corpolitaine vu les moyens mis en oeuvre pour trafiquer les automates, les intérêts économiques en jeu... Les personnages enquêteraient alors sur les automates et leurs conceptions, ce qui permettrait de glisser quelques informations sur leur création (Cf. les pages noires du livre de base) et sur le fait qu'il y a quelque chose d'étrange concernant l'invention des premiers automates (piste qui pourrait être développée à une autre occasion dans un autre scénario)...

Sinon, concernant les plans pour les robots des chaînes de montage, je pense qu'il serait plus sympa qu'ils ne soient pas détruits mais plutôt éparpillés comme le reste des documents du bureau personnel de Fendrelion mis sans dessus-dessous lors du carnage. Du coup les personnages pourraient vouloir s'introduire de nouveau dans les appartements pour retrouver les plans afin de les revendre ou de les détruire, de là à y être surpris par des envoyés armés d'une corpole mais également ceux d'un syndicat puissant (histoire de mettre encore plus de confusion) venus pour les plans...

